



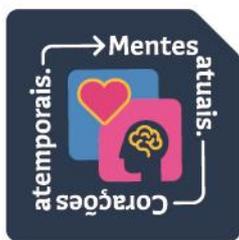
Edital nº 2 – Oficinas Ensino Médio 2023

1. Apresentação Geral

O presente edital tem por objetivo orientar os estudantes do Ensino Médio, das turmas 231 e 232, a respeito das oficinas que serão oferecidas no segundo semestre do ano de 2023. O estudante terá liberdade na escolha das oficinas, sendo obrigatório, no mínimo, duas oficinas por ano.

2. Descrição das oficinas

Título	Ementa	Dia da semana	Horário	Vagas	Responsáveis
As Guerras Mundiais “vistas” pelo cinema 2	Os conflitos mundiais, principalmente as Guerras (1ª e 2ª) são uma categoria histórica de pesquisa que envolvem fatores em níveis globais e com diversas consequências no mundo contemporâneo. Esses conflitos desencadearam movimentos sociais, ações, ritmos musicais, estilos de vida, moda e padrões estéticos que formaram gerações das décadas que se seguiram. No cinema, um recurso diverso e formador de opiniões acerca de diversas temáticas (sociais, econômicas e políticas) que ganhou força durante os séculos XX e XX, essas temáticas históricas encontraram espaço para serem abordadas. Nesse espaço os conflitos mundiais ganharam força e até hoje são	Terça-feira	17:30h	15	Natália Vanelli



	<p>legitimados, com produções atuais e realísticas, que reforçam discursos nacionalistas, apelativos e emocionais. Com a intencionalidade de demonstrar a “realidade histórica”, esses filmes são carregados de subjetividade em seus discursos, que ultrapassam a barreira das nacionalidades; trazendo em seus enredos mensagens reais e atemporais (mesmo que de forma subliminar), que “tocam” o público, ao qual realizam o processo da identificação emocional ou social.</p>				
<p>Como Usar a Retórica e a Comunicação Persuasiva na Sua Vida Pessoal e Profissional</p>	<p>Entender a arte de comunicar talvez seja uma das grandes questões no desenvolvimento das sociedades. A oratória persuasiva, em suas diferentes formas, tornou-se fundamental no desdobramento das relações, sejam elas oriundas da esfera pública ou privada.</p>	<p>Segunda-feira</p>	<p>15h40</p>	<p>20</p>	<p>Natan Fantin</p>
<p>Escrita Argumentativa</p>	<p>Aprimoramento da argumentação e da redação. Análise de temas diversos. Apresentação concisa de técnicas argumentativas escritas e orais.</p>	<p>Segunda-feira</p>	<p>16h00</p>	<p>25</p>	<p>Flavia Susana Krug</p>



	<p>Ampliação do vocabulário e do repertório sociocultural. Estruturação das ideias dos textos dissertativo e dissertativo-argumentativo. Percepção das diferentes estruturas dos textos com ênfase no dissertativo-argumentativo. Identificação dos operadores argumentativos e articuladores de ideias do texto. Conhecimento da norma culta. Elaboração de textos individual e coletivamente. Feedbacks, em particular, para cada texto criado pelo estudante.</p>				
<p>Data Analytics aplicada a Pesquisa de Mercado</p>	<p>Gerar novos insights, seja para novos negócios ou para tomadas de decisões estratégicas mais embasadas, demanda dados e a exploração de informações importantes, que são obtidas com a pesquisa de mercado. Esse processo importante é decisivo em várias áreas e define o desempenho futuro da organização</p>	<p>Sexta-feira</p>	<p>14h00</p>	<p>20</p>	<p>Everson Tomasi</p>



3. Inscrições

As inscrições serão realizadas via site da escola. Cada estudante, no momento da inscrição, deverá selecionar qual é a oficina que tem interesse em fazer. Também precisará selecionar uma segunda opção de oficina, caso a que escolher já estiver com todas as vagas preenchidas.

O preenchimento das vagas será por ordem de inscrição. Se o estudante fizer sua inscrição em uma oficina que já esteja com o número de vagas preenchido, ficará em lista de espera.

Caso seja ofertada uma oficina que o estudante já realizou em outro ano, não poderá realizar novamente o mesmo módulo.

As inscrições acontecerão do dia 7 de agosto, a partir das 16h, até às 18h do dia 9 de agosto. A divulgação da lista dos inscritos será realizada no dia 11 de agosto, diretamente nas salas de aula.

A oficina de Redação com a professora Flávia Susana Krug é obrigatória para os estudantes do 3º ano do Ensino Médio, podendo ser realizada no 1º ou 2º semestre.

4. Validação e Cancelamento

Estudantes que realizam as Extraclases de Robótica, Voluntariado ou PJM podem optar em realizar apenas uma oficina ao longo do ano. Para isso, a extraclasse deve ser feita ao longo de todo ano. Destacamos que, caso o estudante realize mais de uma destas extraclases, possui o direito de validação apenas para uma delas. O prazo para solicitação de validação é até 14 de agosto.

Para a realização de cancelamento de matrícula em qualquer oficina, o estudante deverá respeitar o prazo de solicitação de até um mês após o início dela. Após este prazo, caso o estudante pare de frequentar a oficina, será considerado reprovado.

O pedido de validação e/ou cancelamento deverá ser feito via requerimento, diretamente na secretaria, para Chaline Welter.

5. Troca de Oficina

A realização de troca de oficina é permitida até o dia 28 de agosto. O pedido deverá ser realizado diretamente na Coordenação Pedagógica, com Gabriela Busnello Kubiak.

6. Aprovação e Reprovação

Para lograr a aprovação em uma oficina, o estudante deverá respeitar o percentual de no mínimo 75% de frequência. Caso este percentual não seja atingido, o estudante será automaticamente reprovado.

7. Disposições Finais

As oficinas terão início na semana do dia 14 de agosto, em horários divulgados no presente edital, e encerram na semana do dia 27 de novembro.